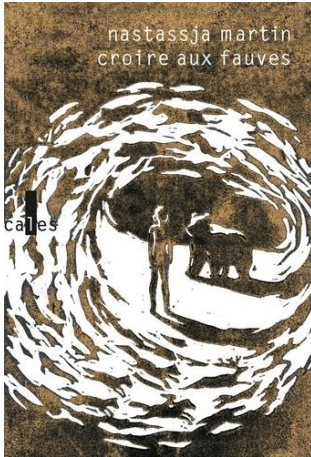


## Les Chroniques de la Pergola Juillet 2020

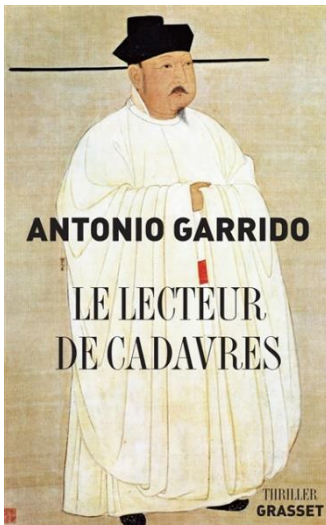


### Croire aux fauves de Nastassja Martin

L'immersion dans le récit est immédiate : une anthropologue française vient tout juste d'être attaquée par un ours dans les montagnes du Kamtchatka. Elle sort de ce combat, de cette rencontre, défigurée mais vivante. Cet événement occasionne des péripéties hospitalières mais il s'accompagne surtout des pensées de la narratrice, qui nous dévoile ses impressions et sa perception de sa rencontre avec l'ours.

Un récit très intrigant et original. Nastassja Martin flirte avec l'essai anthropologique sur l'animisme (croyance en un esprit qui anime les êtres vivants, les objets et les éléments naturels), ce qui peut laisser perplexe et dérouter les lecteurs non-initiés comme moi.

Public : adulte  
Lucine



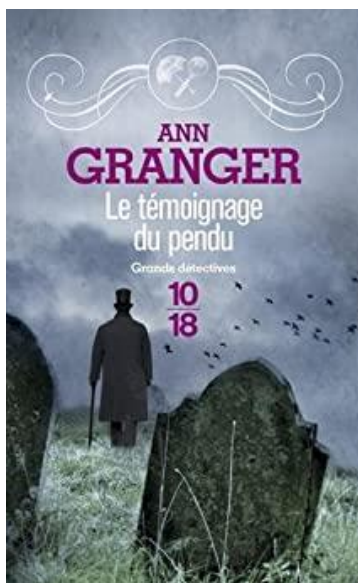
### Le lecteur de cadavres d'Antonio Garrido



Dans la Chine du XIIIe siècle. Ci Cong, jeune orphelin, est contraint de fuir son village avec sa sœur malade. Après un voyage dangereux, ils aboutissent à Lin'an, capitale de l'empire, où Ci Cong se fait fossoyeur. Expert dans le diagnostic des causes de décès, il étudie à l'académie Ming et devient lecteur de cadavres. L'empereur le convoque bientôt pour enquêter sur une série d'assassinats.

Un roman passionnant qui nous fait découvrir les mœurs de la Chine ancienne, et son « raffinement » dans les tortures (j'en ai encore des frissons rien que d'en parler). Le roman est très bien écrit et le rythme assez fluide, j'ai cependant trouvé que la première partie traînait un peu en longueur. Le parcours chaotique du personnage m'a même fait penser par certains aspects au roman *Stupeurs et tremblements* d'Amélie Nothomb.

Public : Adulte  
Pauline



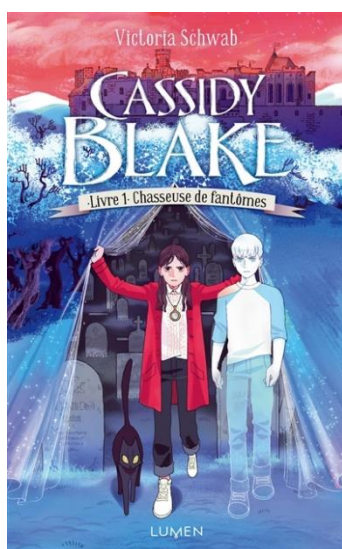
### Le témoignage du pendu d'Ann Granger

L'inspecteur Ben Ross est envoyé à la prison de Newgate pour entendre un condamné à mort qui souhaite lui faire une confession : il prétend avoir été témoin d'un meurtre il y a 17 ans. Ben Ross se surprend à y croire, même si beaucoup l'en dissuadent, persuadés qu'un futur condamné est prêt à tout confier pour sauver sa vie.

Intrigué, il se met en tête de vérifier ce témoignage, même si cela va s'avérer difficile après tant d'années, d'autant que le crime est passé inaperçu...

Voici le 5<sup>ème</sup> tome des aventures de Lizzie Martin et Ben Ross et Ann Granger nous offre ici une double enquête. Même si Lizzie y est moins présente, on apprécie encore l'ambiance de l'Angleterre victorienne. Si vous ne connaissez pas cette série de polars historiques, je ne peux que vous conseiller de commencer par le premier tome (« **Un intérêt particulier pour les morts** »), afin d'avoir, comme moi, le plaisir de retrouver Lizzie et Ben et les voir évoluer au fil des tomes.

Public : adulte  
Agathe



### Chasseuse de fantômes (Cassidy Blake v.1) de Victoria Schwab

Depuis la noyade qui a failli lui coûter la vie, Cassidy a le pouvoir de s'aventurer dans le monde des morts, où elle a rencontré son meilleur ami Jacob, un jeune fantôme. Lorsque ses parents se voient confier la réalisation d'un reportage sur les villes les plus hantées du monde, toute la famille se rend à Edimbourg. Cassidy rencontre une jeune fille qui possède le même don qu'elle.

Ce roman est un mélange des films *6ème sens* et *Ghost busters*, avec notre héroïne qui est capable de voir et communiquer avec les fantômes. Ce monde mystérieux et inquiétant se révèle captivant et nous avons plaisir à suivre les aventures de Cassidy lorsqu'elle s'aventure dans le monde des morts.

Une série sympa pour découvrir un univers fantasmagorique.

Public : Jeunesse, à partir de 13 ans  
Pauline



### Asadora de Naoki Urasawa - Nouveauté BD 2020

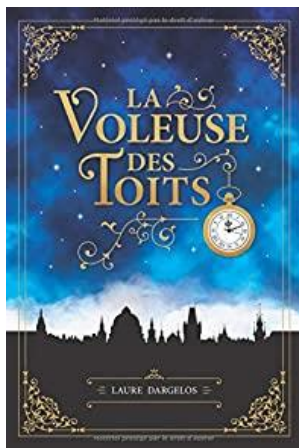


Le grand mangaka de *Monster* et *20th century boys* nous offre une belle surprise avec le premier tome d'Asadora !

A Nagoya en 1959 à la veille d'un terrible typhon, nous suivons Asa, petite fille courageuse et intrépide de 12 ans qui court chercher un médecin pour sa mère sur le point d'accoucher et d'agrandir la famille déjà nombreuse d'Asa. Elle rencontre un homme hanté par son passé et tous deux vont former un duo inattendu mais très réussi et attachant. Un premier tome captivant qui attise notre curiosité de lecteur.

Public : adulte

Lucine



### La voleuse des toits de Laure Dargelos

Véritables piliers de la société, les règles écarlates ont prohibé toutes formes d'expression : l'art, la littérature et la musique n'existent plus. Chaque jour, la milice multiplie les exécutions pour asseoir l'autorité du régime.

Un roman fantasy qui aborde toutes les ficelles du genre : une dictature instaurée et sa révolution qui va se mettre en place avec l'aide d'une bonne dose de magie. L'univers très bien construit m'a transportée dans cette société écarlate et ses personnages attachants.

Ce livre est disponible uniquement en format numérique.

Public : Ados / adultes

Pauline



### La chute de Jacques Ravenne



Maximilien de Robespierre était un homme admiré ou redouté.

Ce livre raconte les derniers jours de sa vie : sa chute en 3 jours après 2 ans de conquête.

Voilà un livre vers lequel je ne serai pas allée si un libraire ne m'en avait pas donné envie !

Je n'ai pas du tout eu l'impression de lire une biographie, la chute de l'Incorruptible se lit ici comme un roman, dans lequel j'ai immédiatement été entraînée.

L'ambiance de terreur, de suspicion permanente de la Révolution française y est extrêmement bien rendue et je ne peux que saluer le

talent narratif de Jacques Ravenne.

Public : adulte

Agathe



### La traque (Le puits des mémoires v.1) de Gabriel Katz



Larib, Oven et Nils se réveillent amnésiques dans les débris d'un chariot pénitencier. Traqués par une horde de guerriers, ils doivent survivre dans un monde mystérieux où règnent la violence et la magie noire...

Un roman de fantasy très prenant. Nous suivons le parcours de nos 3 héros amnésiques qui sont poursuivis par de nombreux ennemis qui ont mis leurs têtes à prix.

Cette série en 3 volumes a tous les ingrédients pour nous tenir en haleine (magie/intrigue/combats).

J'ai beaucoup apprécié ce roman et j'ai hâte de découvrir comment nos trois héros se sortiront de cette situation.

Public : adulte

Pauline



### Le travail m'a tué de Delalande, Prolongeau et Mardon - Nouveauté BD 2020



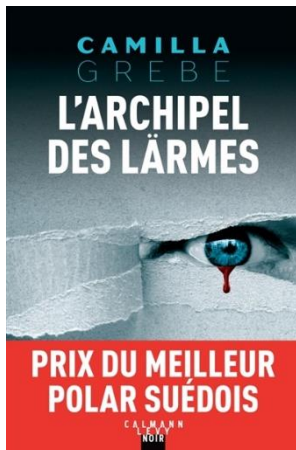
Jeune ingénieur, Carlos Pérez se fait embaucher en 1988 par une grande marque automobile. Son rêve d'enfant se réalise. Il monte peu à peu les échelons, se marie, attend un premier enfant...

Sa vie se complique dès lors qu'une nouvelle génération de cadres arrive et la machine à broyer se met en marche. Les réunions inutiles se chevauchent, sa hiérarchie devient humiliante et inhumaine, son travail quotidien perd tout son sens : tous ces changements vont pousser Carlos à commettre l'irréparable.

C'est une BD, presque sociologique, qu'on ne parvient pas à lâcher tant est bien décrit la folie du travail moderne et les conséquences désastreuses sur ses travailleurs.

Public : Adulte

Lucine



### L'archipel des larmes de Camilla Grebe

Stockholm. Entre 1944 et les années 2010, quatre meurtres de femmes, retrouvées dans des mises en scène macabres, ont lieu. Durant ces décennies, des femmes liées par la recherche de la vérité policières tentent d'identifier le tueur en série.

Un très bon roman policier. Nous suivons 3 policières qui vont traquer un meurtrier qui déjoue la police pendant plusieurs décennies. L'histoire met aussi en lumière la place de la femme au sein de la société suédoise pendant ces différentes époques.

Attention : le roman dévoile un élément important d'un de ses livres précédents *Le journal de ma disparition*.

Public : adulte

Paulline



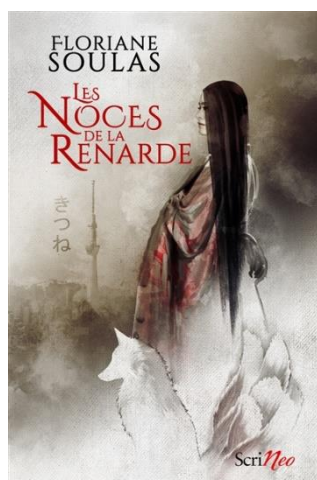
### Celle qui marche la nuit de Delphine Bertholon – 2019

Malo, 15 ans, quitte à regret sa vie parisienne pour s'installer avec sa famille dans le sud de la France. Dans la Maison des Pins, il se retrouve envahi par un profond sentiment d'angoisse. Jeanne, sa petite sœur, se réveille en hurlant et se lie d'amitié à une jeune fille qu'elle est la seule à voir. Fantôme ou fruit de son imagination ?

Ce thriller à destination des adolescents tient son lecteur en haleine jusqu'aux dernières pages.

Roman Ado. Sélection Prix Histoires d'Ados 2020-2021

Lucine



### Les noces de la renarde de Floriane Soulas

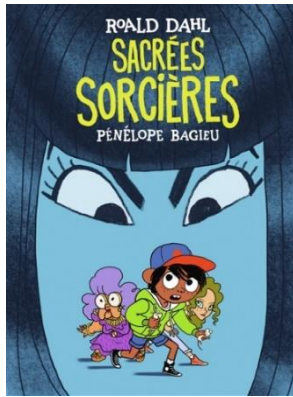
En 1461, dans la province d'Izumi au Japon, une mystérieuse jeune femme du nom d'Hikari vit avec ses sœurs au cœur d'une forêt peuplée des petits dieux. Bien que son clan lui interdise tout contact avec les humains, elle s'intéresse à un bûcheron nommé Jûn. En 2016, à Tokyo, Mina, une jeune fille aux pouvoirs paranormaux, est entraînée dans une chasse au démon par sa camarade Natsume.

Un roman fantasy qui aborde le folklore japonais et ses redoutables yokais. Nous suivons le clan des Kitsune (démon renard) et découvrons ses règles immémoriales.

Une jolie découverte, conseillée aux amoureux du folklore japonais.

Public : Ados/Adulte

Pauline



**Sacrées sorcières** de Pénélope Bagieu d'après le roman de Roald Dahl – 2020

Les sorcières n'ont qu'un but, éliminer les enfants qu'elles détestent, grâce à leur apparence tout à fait ordinaire. Un jeune garçon qui vit avec sa grand-mère, chasseuse de sorcières, apprend à les reconnaître et va tout tenter pour déjouer le complot mené par la Grandissime sorcière.

Une bande-dessinée originale, déjantée, amusante qui réjouira les amateurs de Roald Dahl autant que ceux de bandes-dessinées.

Public : jeunesse

Lucine



**La tête dans les étoiles** de Jen Wang – 2019

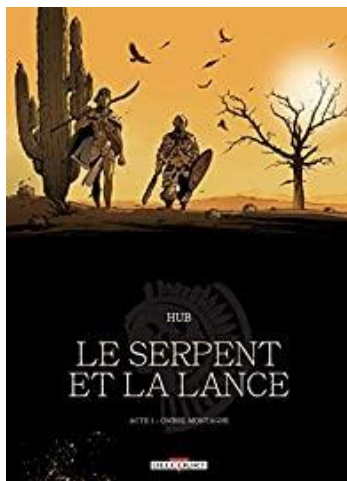
Bien qu'elles aient grandi dans la même banlieue américano-chinoise, Moon et Christine sont deux jeunes filles très différentes. L'une est impulsive et sûre d'elle, alors que la seconde est très réservée. Mais quand Moon emménage dans la maison voisine de Christine, elles deviennent bientôt les meilleures amies du monde.

Une bande-dessinée très touchante sur l'histoire de cette amitié entre des petites filles aux caractères opposés.

Je conseille vivement la lecture de cette belle bande-dessinée autant que celle du **Prince et la couturière** de la même autrice.

Public : jeunesse

Lucine



**Le Serpent et la lance, Tome 1 : Ombre-montagne** de Hub – Nouveauté BD 2020

Depuis plusieurs mois, certains paysans découvrent les cadavres momifiés de jeunes femmes sauvagement assassinées. Afin d'éviter tout trouble, les autorités tentent de dissimuler ces horribles meurtres à leur peuple. L'enquête est discrètement confiée à Serpent, un haut fonctionnaire cruel privé de ses deux bras.

Ce thriller aztèque est très original dans son ambiance et dans son scénario qui flirte avec le fantastique. Cependant, les personnages sont nombreux et il m'aura fallu du temps pour entrer dans cette

histoire complexe.

Public : adulte

Lucine