

Les Chroniques de la Pergola

Juin 2021



Le cœur cousu de Carole Martinez

Soledad, née dans un petit village d'Espagne au cours des années 1930, raconte l'histoire de sa mère, Frasquita, qui a hérité des dons de guérisseuse de sa propre mère. Chacun de ses six enfants possède lui aussi un don surnaturel. Le destin va les entraîner dans des aventures qui les conduiront jusqu'au Maroc.

Prix Renaudot des lycéens 2007.

Dans cette histoire, racontée dans une écriture poétique, se mêlent la transmission, la magie, des anecdotes et des situations parfois ubuesques, à la limite du surnaturel, rappelant l'univers du conte.

Ce roman a été pour moi un de ces livres vers lesquels on ne serait pas allé naturellement, mais qui est une belle découverte.

Roman Adulte
Agathe



Tu tueras le père de Sandrone Dazieri

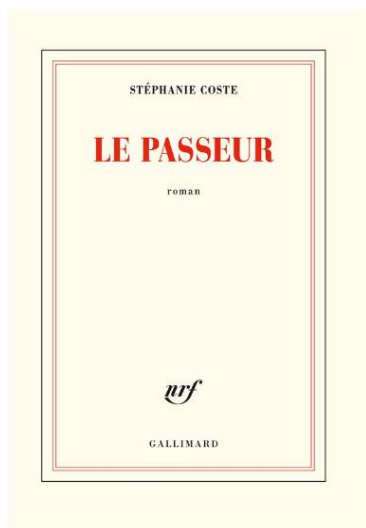
Non loin de Rome, un homme signale la disparition de son fils, Luca, lors d'un pique-nique. Sur les lieux, les policiers trouvent le corps décapité de la mère. Pour mener cette enquête délicate, le commissaire Rovere fait appel à Colomba Caselli, en congé après une affaire tragique. Elle s'adjoit Dante Torre, un spécialiste du rapt paranoïaque et phobique.

Prix Saint-Maur en poche 2017 (polar).



Tous les ingrédients sont là pour accrocher à ce thriller sombre à souhait. Un duo d'enquêteurs attachants, une intrigue bien ficelée, des rebondissements, attention toutefois quelques passages sont très sanglants !

Adulte
Pauline



Le passeur de Stéphanie Coste

Seyoum est l'un des plus gros passeurs de la côte libyenne. C'est un être monstrueux dévoré par le khat et l'alcool. Mais lors de cet énième convoi de migrants désespérés candidats pour la traversée de la méditerranée, les souvenirs vont refaire surface.

Un roman court, à l'écriture crue qui se lit d'une traite et qu'on garde en mémoire.

Roman adulte
Lucine



Les Monstres de Maud Mayeras

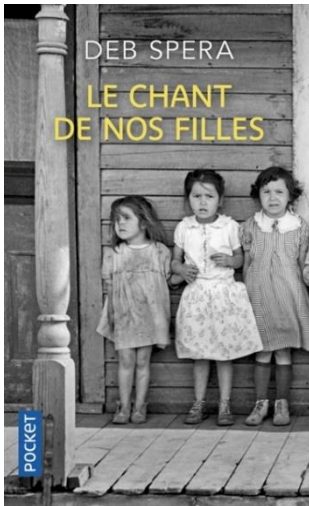


Ils vivent dans un « terrier ». Les enfants, la mère. Protégés de la lumière du jour qu'ils redoutent. Sales et affamés, ils survivent grâce à l'amour qui les réchauffe et surtout grâce à Aleph, l'immense, le père, qui les ravitaille, les éduque et les prépare patiemment au jour où ils pourront sortir. Parce que dehors, il y a des humains. Parce qu'eux sont des monstres, et que tant qu'ils ne seront pas assez forts pour les affronter, ils n'ont aucune chance.

Ames sensibles s'abstenir... Ce thriller est l'histoire d'une libération qui n'en est pas une, d'une famille grotesque soumise à une sorte d'ogre tout-puissant, aussi rassurant pour quelques-uns que vil pour tous les autres.

Glauque à souhait, ce roman nous fait passer par toute une palette de sentiments différents : la surprise, la colère, l'émoi, l'horreur, l'incompréhension, le malaise... *Les Monstres* est un thriller haletant, violent mais écrit avec justesse.

Thriller adulte
Agathe



Le chant de nos filles de Deb Spera



1942, dans une petite ville de Caroline du Sud frappée par une épidémie de charançons dévastatrice. Trois femmes qui n'ont apparemment rien en commun décident de faire face à l'injustice qui les frappe en tant qu'épouse maltraitée, esclave affranchie et héritière d'un lourd secret.

J'ai beaucoup aimé suivre l'histoire de ces trois femmes diamétralement opposées mais que le destin réunit. Le ton du roman est sombre et dur mais il traduit bien l'ambiance de la Caroline du Sud dans les années 20 où s'entremêlent pauvreté, violence, droit des femmes et ségrégation raciale.

Roman adulte
Pauline



Lisa et Mohamed de Julien Frey et Mayalen Goust

Lisa loue une chambre dans l'appartement parisien de Mohamed, un veuf solitaire et bourru. Dans un tiroir, Lisa découvre des cassettes audios. Mohamed y confie ses souvenirs de harki, dévoilant à la jeune fille un passé lourd et complexe dont la blessure n'est pas encore cicatrisée.

Une bande-dessinée touchante, toute en finesse : un beau moment de lecture.

BD Adulte
Lucine



L'enfant et le maudit (t. 1 à 9) de Nagabe

Il y a très longtemps, dans une contrée lointaine, existaient deux pays... "L'intérieur" où vivaient les humains, et "l'extérieur", où habitaient des créatures monstrueuses qu'il ne fallait surtout pas toucher, sous peine de subir la malédiction. Cette histoire commence le jour où se sont rencontrés deux êtres qui n'auraient jamais dû se croiser. BdGest'Art 2018 (catégorie album, Asie), prix Mangawa 2018 (seinen).

J'ai beaucoup apprécié cette histoire... Sa délicatesse intimiste dans la relation tendre, mystérieuse, qui se noue entre une petite fille abandonnée et un «monstre» qui se fait appeler «Professeur». Ce conte est servi par un dessin admirable, léger, une maîtrise des encrages qui permet de poser une ambiance très originale.

Manga Ados / Adulte
Pauline

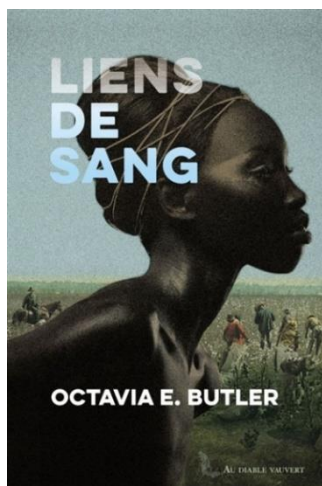


La dernière fugitive de Tracy Chevalier

Quand Honor Bright se décide à franchir l'Atlantique pour accompagner sa sœur promise à un Anglais récemment immigré, elle pense pouvoir recréer auprès d'une nouvelle communauté le calme de son existence de jeune quaker. Mais l'Amérique de 1850 est périlleuse. Sa sœur est emportée par la fièvre jaune et Honor se retrouve seule sur les routes accidentées du Nouveau Monde.

La belle écriture de Tracy Chevalier dépeint fabuleusement la vie, les sentiments, le quotidien de cette héroïne fraîchement débarquée de son Angleterre natale et qui découvre ce nouveau continent avec acuité et intelligence. Nous sommes ici le 19^{ème} siècle, dans la toute jeune Amérique. L'abolition de l'esclavage est proche, Honor s'interroge sur les Hommes, sur sa vie de Quaker, se passionne pour le patchwork, elle dévoile ses angoisses, ses joies. Un grand plaisir de lecture.

Roman adulte
Agathe



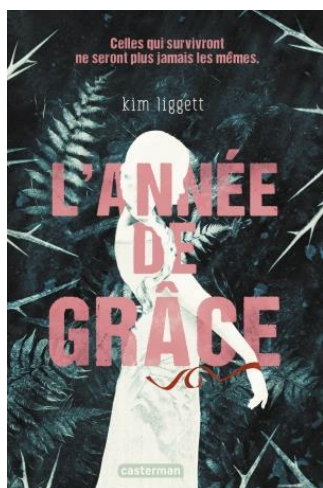
Liens de sang d'Octavia E. Butler

Dana est noire, Kévin est blanc. Mariés, ils vivent en harmonie et partagent le goût de l'écriture. Le jour de ses 26 ans, Dana, prise d'un malaise, perd connaissance, disparaît du salon et réapparaît quelques instants plus tard. Elle a été propulsée au temps de l'esclavage pour sauver, au péril de sa vie, Rufus, le fils du maître d'une plantation du vieux Sud.

L'originalité du roman vient du fait que son personnage principal, Dana, peut voyager dans le temps. Elle nous présente alors la vie dans la plantation avec le point de vue d'une personne noire, libre, habituée à être considérée comme un être humain à part entière et non comme un bien meuble dont les propriétaires peuvent décider du sort à leur guise.

Roman adulte

Pauline



L'Année de grâce de Kim Liggett

Dans le monde de Tierney, les femmes sont détentrices d'une magie dangereuse qu'elles doivent purger en partant seules dans la forêt pendant une année à leurs 16 ans, mais « celles qui survivront ne seront plus jamais les mêmes. »

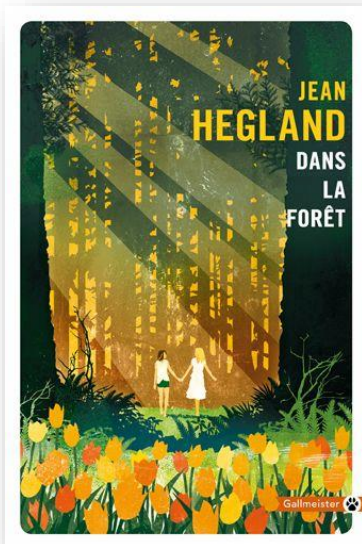
Cette année, c'est à Tierney de partir et de découvrir la triste vérité derrière les discours de sa communauté.

L'Année de Grâce est un roman féministe de fantasy qu'on ne lâche plus une fois commencé tant il est foisonnant de

rebondissements !

Roman Ados / Adultes

Lucine



Dans la forêt de Jean Hegland

Alors que la société vit dans la peur et que la civilisation s'écroule, Nell et Eva, deux adolescentes, se retrouvent livrées à elles-mêmes dans leur maison perdue dans la forêt, après la disparition de leurs parents. Portées par leur passion pour la danse et l'écriture, elles luttent afin de survivre et découvrent les richesses de leur milieu naturel.

L'autrice nous décrit avec un réalisme saisissant les nouvelles vies de ces deux orphelines, entre présent, souvenirs heureux et regrets douloureux. C'est une œuvre touchante, émouvante, qui rend hommage à cette forêt, à la nature, à ce qu'elle peut nous offrir. Cette lecture ne vous laissera pas indemne malgré quelques longueurs dans le récit !

Roman Adulte
Pauline